



Ho cercato l'armonia

VITTORIALE DEGLI ITALIANI

vai alla scheda di questa sede

Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Via Vittoriale 12 (25083)

+39 0365296511 , +39 0365296512 (fax)

vittoriale@vittoriale.it

www.vittoriale.it

Individua sulla mappa Exisat

Individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nel dintorni

Grande festa al Vittoriale per l'inaugurazione nel parco
dannunziano di nuove opere di arte contemporanea in
collaborazione con Ugo Riva

vernissage: 11 marzo 2017.

ufficio stampa: MARA VITALI

autori: Michela Benaglia, Girolamo Ciulla, Cesare Inzerillo, Ugo Riva,
Federico Severino, Dario Tironi

genere: arte contemporanea, inaugurazione

**comunicato
stampa**

Il giardino del Vittoriale degli Italiani a Gardone Riviera - "Parco più bello d'Italia" nel 2012 - è diventato negli anni un museo en plein air grazie alle donazioni di grandi artisti come Mimmo Paladino, Arnaldo Pomodoro, Velasco Vitali e Mario Botta. In occasione della festa del Vittoriale dell'11 marzo, intitolata "Ho cercato l'armonia", il parco dannunziano si arricchisce di nuove opere.

Nel libro *Di me a me stesso* si scopre che l'armonia cercata da d'Annunzio era quella fra spirito e natura, e che il Poeta ammise di non averla trovata. Trovò sempre, invece, quella fra natura e bellezza e il Vittoriale ne è la prova. Per rendere omaggio a quell'armonia, insieme al Maestro Ugo Riva è stato ideato un percorso di sculture d'arte contemporanea nel parco dannunziano, diventato ormai esso stesso un percorso di bellezza e di scoperta.

Ugo Riva, Girolamo Ciulla, Federico Severino, Michela Benaglia, Dario Tironi e Cesare Inzerillo sono gli artisti le cui opere - sculture, fotografie e bassorilievi - renderanno ancora più prezioso il Vittoriale degli Italiani. Con queste nuove donazioni, il parco dannunziano diventa a tutti gli effetti un vero e proprio museo dedicato alle sculture dell'arte contemporanea italiana.

Di seguito i dettagli delle opere che saranno inaugurate:

- "Tregua" (bronzo, 1986) e "Anita la rossa" (terracotta policroma, 1989) di Ugo Riva
- Opere senza titolo (due bassorilievi 2016) e "Colonna con tempio" di Girolamo Ciulla (scultura in travertino 1996)
- "28 febbraio 1938" di Cesare Inzerillo (tecnica mista 2017)
- Senza titolo di Dario Tironi (legno, schiuma poliuretanica, oggetti, resina, vernice acrilica, 2017)
- "Il silenzio" di Federico Severino, (terracotta policroma satinata, 2017)
- "Divinità femminile" di Michela Benaglia, (acciaio inox specchiante, 2015)

