

## ENTE

Denominazione

Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" – Progetto "Io ho quel che ho donato"

Città

Gardone Riviera (BS)

Via

Via Vittoriale, 12

Iscrizione all'albo regionale

SEZIONE SPECIALE – PROGRESSIVO N. 71 COME DA BURL DEL 4 MARZO 2015

## CARATTERISTICHE DEL PROGETTO

Settore di impiego

Ambiente – Ufficio Tecnico

Descrizione degli obiettivi

La Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani", attraverso il progetto Garanzia Giovani – Servizio Civile Nazionale, intende formare giovani neolaureati provenienti da facoltà di Ingegneria e Architettura per un inserimento nel mondo del lavoro, attraverso un'esperienza pratica e tecnica sul campo.

Il Vittoriale è la cittadella costruita sulle sponde del Lago di Garda per volere del poeta Gabriele d'Annunzio con l'aiuto dell'architetto Giancarlo Maroni, eretta tra il 1921 e il 1938. Essa si compone di molteplici edifici storici, tra cui spicca la Prioria, di vie e piazzette, di un anfiteatro, di un parco monumentale di nove ettari al cui interno si trovano, solo per citare alcuni esempi, la prua della Nave Puglia, due corsi d'acqua e altrettante vallette (dell'Acqua Pazza e dell'Acqua Savia) e il Mausoleo monumentale. Di recente sono stati inaugurati altri due musei – Museo d'Annunzio Eroe e d'Annunzio Segreto, sempre interni al complesso della Fondazione – ed è in corso d'opera il recupero di altre aree, come il canile Il Laghetto delle Danze, dalla forma evocativa di un violino, e tutte le rispettive vie d'accesso, sono state rese agibili dopo più di vent'anni di immeritato oblio della zona. Attualmente è in corso d'opera il restauro dell'Arengo, luogo sacro a d'Annunzio per la commemorazione delle sue imprese belliche.

Nei mesi a venire, l'Ufficio Tecnico si concentrerà su molteplici progetti, tra cui: il recupero dei garage dove è prevista la creazione del Museo del Design dell'Automobile, il riutilizzo di Villa Mirabella, il recupero di Cascina Fraole, il recupero degli spazi sottostanti la platea dell'anfiteatro, il rivestimento in marmo dell'anfiteatro e delle gradinate, l'apertura del terzo sentiero delle Vallette e altro ancora.

Nel contesto del Vittoriale, storia, architettura, arte, paesaggio ed estetica si intrecciano in un *continuum* che vede il suo inizio nella prima metà dell'Ottocento (epoca a cui risale la costruzione della villa principale) e che si estende fino ai giorni nostri ed oltre.

L'estensione del Vittoriale e del suo Parco è notevole, così come l'importanza di quanto è contenuto al loro interno. E' un dovere morale per le generazioni future valorizzare un simile patrimonio immobiliare, storico ed architettonico.

Il lavoro di manutenzione e di gestione economica ed ingegneristica per il recupero di tutto quello che compone la "Santa Fabbrica" rappresenta l'obiettivo primario dell'Ufficio Tecnico, ed è in questo genere di attività che i giovani volontari sono chiamati a collaborare.

Descrizione delle attività

Della manutenzione dell'intero patrimonio della Fondazione si occupa lo staff dell'Ufficio Tecnico – dal restauro alla messa in sicurezza di impianti e strutture, dalla conservazione alla riqualificazione dell'immenso patrimonio mobile e immobile della Fondazione.

Ai volontari è data l'occasione di lavorare a fianco dello staff dell'Ufficio Tecnico svolgendo tutte le attività richieste per la realizzazione dei progetti che sono di volta in volta considerati. Sviluppare un progetto richiede, infatti, tanto attività di tipo teorico e progettuale quanto di direzione lavori e di coordinamento degli interventi da svolgere. Questo tipo di competenze tecniche è possibile farle proprie soprattutto attraverso l'azione diretta sul campo, con la messa in pratica delle proprie capacità e conoscenze precedentemente acquisite durante il percorso di studi.

Inoltre, all'interno dell'Ufficio Tecnico, particolare attenzione è dedicata allo studio e all'analisi di aree del Vittoriale che si erano perse nella memoria e che meritano di essere portate a nuova luce. Un'attività di questo genere serve a sviluppare nei giovani volontari la consapevolezza dell'importanza del passato e della sua riscoperta.

In aggiunta, i volontari impareranno ad effettuare l'analisi dei costi di gestione, manutenzione e restauro sostenuti durante l'anno e predisporre il budget per i lavori futuri, programmandone tempi e modalità di svolgimento.

Infine, i volontari si interfaceranno con gli Enti e le Imprese esterne con cui la Fondazione collabora, imparando a rapportarsi con persone provenienti da ambienti lavorativi differenti.

Attraverso queste attività e il supporto costante del personale dell'Ufficio Tecnico, i volontari acquisiranno conoscenze e competenze necessarie per un efficiente inserimento nel mercato del lavoro.

#### Requisiti aggiuntivi destinatari

E' richiesto almeno un titolo di studio di Laurea Triennale in Architettura, Ingegneria Edile, Ingegneria Gestionale o in Ingegneria Edile e Architettura.

#### Numero posti disponibili

2

Sede/i di servizio (per ogni sede elencare indirizzo, nominativo tutor di sede, di cui si allegnerà cv, laddove richieste, numero giovani accoglibili in ciascuna di esse)

Sede	Comune	Indirizzo	Codice Helios/codice Regione	N. giovani per sede	Tutor di sede				
					Cognome e Nome	Data di Nascita	C.F.	Inserito in progetti di SC	Non inserito in progetti di SC
Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani"	Gardone Riviera (BS)	Via Vittoriale 12		2					Non inserito

\*Ad ogni riga corrisponde una sede

#### Definizione del monte ore complessivo per percorso individuale

Complessivamente il percorso si compone di 1000 ore da svolgere nell'arco di 12 mesi. Il monte ore individuale è così ripartito:

- 10 ore di formazione generale;
- 30 ore di formazione specifica (di cui almeno 6/8 ore saranno dedicate alle normative sulla sicurezza sul lavoro);
- 960 ore di attività di Servizio Civile.

Contenuti piano formazione generale (minimo 10 ore)

Durante le ore di formazione generale, i volontari verranno guidati da un tutor all'interno di tutti gli spazi della Fondazione. Entreranno così in contatto con il patrimonio immobiliare, artistico, culturale e architettonico.

Verranno spiegate le maggiori criticità legate agli spazi da recuperare e i vincoli dettati dalla normativa vigente in tema di conservazione e salvaguardia di beni storici e artistici.

Infine, verranno illustrati i principali lavori di recupero e restauro effettuati negli ultimi anni.

#### Contenuti piano formazione specifica (minimo 20 ore)

Nelle ore di formazione specifica, ai volontari verranno fornite, in prima istanza, le nozioni e informazioni necessarie per il funzionamento dell'Ufficio Tecnico.

Insieme ad un tutor ad hoc impareranno ad utilizzare i principali programmi e software installati sui computer dell'Ufficio.

In seconda istanza, ai volontari verranno spiegati i vincoli principali in tema di restauro e recupero di aree verdi e di edifici secondo la normativa vigente, nonché le norme fondamentali in merito alla sicurezza sul lavoro e nei cantieri.

Infine, parte delle ore di formazione specifica saranno utilizzate per illustrare come si sviluppa un progetto, tanto nei suoi aspetti tecnici quanto in quelli amministrativi.

Verranno quindi poste le basi affinché i volontari possano lavorare in sostanziale autonomia, pur sempre guidati e supportati dal personale dell'Ufficio.

#### Sede di realizzazione( ente ed indirizzo)

Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani"

Via Vittoriale, 12

Gardone Riviera (BS)

#### Partnership , collaborazione e raccordo

La Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" ritiene che il progetto di Servizio Civile debba offrire ai giovani partecipanti occasioni di contatto e di orientamento rispetto al mondo del lavoro e alle opportunità offerte dal territorio, al fine di accrescere le possibilità di inserimento lavorativo per il giovane. Per raggiungere tale obiettivo la Fondazione ha stipulato collaborazioni e convenzioni con il Consorzio Eccellenza Provincia di Brescia, Consorzio Garda Lombardia, GalGardaValsabbia, Le Vie dell'Arte, al fine di svolgere con sistematicità attività di sostegno alla valorizzazione e promozione della cultura, moduli turistici, di marketing territoriale, di profilo ambientale, di valorizzazione del territorio e del paesaggio, delle produzioni tipiche e tradizionali del territorio ed infine l'importante sodalizio con la Fondazione Ugo Bordoni di Roma per l'innovazione nel settore delle comunicazioni alla luce delle nuove sfide imposte dalla convergenza tecnologica e per la conoscenza, valorizzazione e diffusione della lingua italiana applicata ai moduli di ITC avanzato (TAL).

Inoltre la Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani" è capofila della rete culturale GardaMusei, che accoglie in sé i più importanti musei e luoghi storici del Garda.

La Fondazione ha siglato una stretta collaborazione con il MuSa attraverso la predisposizione di un biglietto unico d'ingresso.

Infine si ricordano le collaborazioni e i contatti che la Fondazione ha con l'Università di Ingegneria e Architettura di Brescia, il Politecnico di Milano e l'Università Guglielmo Marconi di Roma.

## Sistema di valutazione

Obiettivi	Indicatori	Risultati attesi
Svolgimento delle mansioni in maniera indipendente.	Parere positivo del personale dell'Ufficio Tecnico.	I volontari impareranno ad organizzare e svolgere il proprio lavoro in autonomia.
Realizzazione di un progetto di restauro/riqualificazione.	Rispetto dei requisiti chiesti e conseguente approvazione da parte dell'Ufficio Tecnico.	I volontari impareranno a sviluppare un progetto nella sua completezza.
Programmazione economica.	Previsione simile ai costi medi sostenuti dalla Fondazione.	I volontari impareranno a effettuare previsioni realistiche basandosi sui dati a disposizione.
Relazione con altro personale.	Parere positivo del personale dell'Ufficio Tecnico.	I volontari impareranno a relazionarsi correttamente con uffici esterni e il personale che vi lavora.