

Proveditorato Generale dello Stato

*Atto di erezione della
"Fondazione del
Silloziale degli Italiani"*



Atto di Erezione della " ²Fondazione del
Vittoriale degli Italiani "

Posiz. n. 1472

Rep. n. 4945

Vittorio Emanuele III

per grazia di Dio e volontà della Nazione.

Re d'Italia

Imperatore d'Etiopia


Approvato dal Reale
N. 1447 del 14
giugno 1937
il 25 agosto 1937 -
F. 3884 del 14
settembre 1937 - xx

L'anno millenovecentotrentasette (1937) - XV
il giorno cinque (5) del mese di maggio in
Roma nell'ufficio di S. E. il Ministro di
Giustizia fu la Gran e Grazia
Un Cav. S. G. Cav. Prof. Arrigo Solmi
dinanzi a me Dr. Giovanni Nassari all'uopo
delegato con D. N. 561 IV in data 4 maggio
1937/XV (all. D) ed alla presenza dei testimoni signo-
ri:

S. E. il G. Uff. Atti Gaetano Corcutino
Presidente di sezione di Corte di Cassazione, capo
di Gabinetto di S. E. il Guardasigilli e S. E. il Cav.
di G. Cav. Att. Gaetano Arrariti 1° Pres. Corte d'Appello
sono comparso:

1.) Il G. Uff. Att. Leopoldo Barducci, quale
special procuratore di Gabriel D'Annunzio
Principe di Montenevoso, fu francese, nato

34
Lib. 1.° Vol. 1937
1 SET. 1937
Stampa Litografica
H. B. B. B. B.



a Piacenza, residente al Vittoriale degli Italiani
in Gardone Riviera, e ciò per mandato 1°
maggio 1937 - XI, in autentica del Sr. Francesco
Bontanini, notaro in Valò n. 3959 di repertorio,
registrato in Valò n. 1° maggio 1937 - XI al n.
495 Vol. 2° con L. 23.40, legalizzato, allegato A)

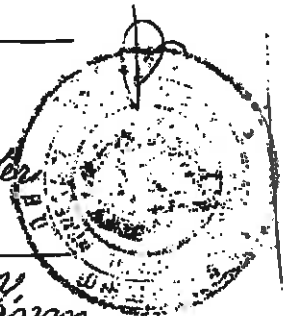
2°) Il Cav. di G. C. Domenico Bertolini, Pro-
veditore Generale dello Stato, quale rappresentante
dell'Amministrazione Finanziaria - Patrimonio
dello Stato - in virtù del decreto 4 maggio 1937 - XI
del Ministro delle Finanze, nel quale è fatta
riserva di proporre un provvedimento di legge
per il riconoscimento della "Fondazione", che
col presente atto viene costituita: (allegato B)

o componenti, della cui identità personale
e piena capacità giuridica si motu proprio sono ecc
to, concordemente dichiarano e stipulano: _____

1°) È costituita in Gardone Riviera con sede
al Vittoriale degli Italiani, la "Fondazione del
Vittoriale degli Italiani": _____

2°) Il Patrimonio della Fondazione stessa
viene costituito mediante i seguenti com-
ponenti:

a) Lo Stato Italiano, Amministrazione Finan-
ziaria (Patrimonio dello Stato), a mezzo del



Handwritten signature: *Francesco Bontanini*

Handwritten signature: *Domenico Bertolini*
Proveditore Generale dello Stato

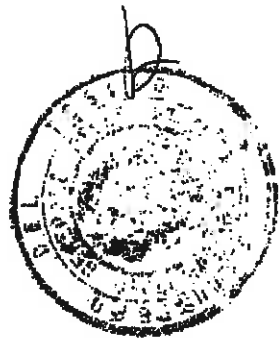
Handwritten initials: *FB*

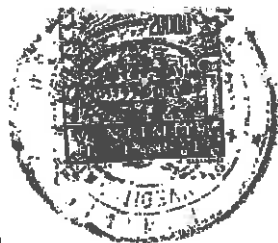
suo delegato e rappresentante Cav. di Gr. Cr.
Rommeo Bartolini, conferisce le attività tutte
immobiliari e mobiliari formanti oggetto della
donazione 22 dicembre 1923, rogito del notaio
Ammirio Pelfietto, che si richiama nella sua
integrità, nonché le nuove attività e tutt'opere
aggiunte o annesse o in corso di esecuzione o
di formazione, e di cui all'atto di conferma
e di integrazione di donazione 4 ottobre 1930,
a rogito del Dr. Francesco Lane, che pure si
richiama.

Si dà atto a questo proposito che lo Stato ha
curato acquisti di immobili e la esecuzione di
opere del "Vittoriale", come risulta dagli atti
relativi già noti alle parti.

Restano fermi i diritti personali di uso,
di libera custodia e di direzione spettanti
a Gabrieli & Annunzio come da rogito
4 ottobre 1930 suindicato e sua approvazio-
ne legislativa.

Resta pure ferma - ben s'intende - la
dichiarazione di "Monumento Nazionale",
contenuta nel R. D. 28 maggio 1925 n. 1050,
afferrante alla universalità tutta delle atti-
vità immobiliari e mobiliari come sopra





indicate, le quali vengono conferite alla
Fondazione con vincoli di inalienabilità,
anche ai sensi del R. D. E. 6 novembre 1930,
n. 1518 convertito nella legge 27 dicembre 1930 n. 1807.

2°) Gabriels D'Annunzio di Monteneroso,
a mezzo del suo delegato rappresentante spe-
ciale G. uff. Leopoldo Barducci, conferisce
tutti i suoi diritti di autore per tutta la
durata e l'ampiezza d'uso consentite dalle
vigenti e future leggi, nazionali e straniere:

È ciò per tutte le sue opere edite e non
edite, per ogni e qualsivoglia forma
presente o futura, nota o non ancora
conosciuta, di manifestazione o di uso,
senza esclusione, e compresi i diritti di
traduzione, adattamento, trasformazione
e modificazione, è compresa pure la
tutela e la rappresentanza del diritto mo-
rale, dello stesso conferente: _____

La cessione avviene nello stato di fatto e
di diritto in cui tali opere si trovano,
senza obbligo di garanzia da parte del
conferente: _____

4°) Per effetto di tale cessione la Fon-
dazione ha il pieno ed esclusivo diritto



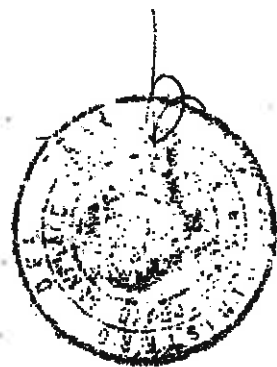
di distorre, salvo i contratti in corso, delle
opere edute, edite o inedite, col solo
obbligo di corrispondere il 90% di quanto
la ^{Ly} Fondazione ricaverà dalla utilizzazione
economica dei diritti di autore, in qualsiasi
forma effettuata, all'autore o ai suoi
aventi causa.

Gli aventi causa non potranno in nessun
modo intralciare l'attività della Fondazione
che resterà esclusivamente e insindacabilmente
giudice dei modi, delle forme, dei corris-
pettivi di tali utilizzazioni.

Resterà del pari riservato esclusivamente
alla Fondazione il giudizio sulla pubblica-
zione delle opere edite o inedite.

La Fondazione del "Vittoriale degli Italiani"
sarà retta dallo Statuto che si allega sotto C.

62) Richiesto io sottoscritto ho ricevuto e
pubblicato il presente atto mediante lettura
a chiara ed intellegibile voce fattane alla
continua presenza delle parti contraenti e
dei testimoni, le quali da me interpellate
e prima di sottoscrivere hanno dichiarato
di essere l'atto stesso conforme alla
loro volontà.



Il presente atto consta di due fogli,
dei quali cinque pagine sono complete; esso è
stato scritto da persona di mia fiducia.

(1) alla 16ª riga della seconda pagina leggersi invece
di "notario" "ufficiale rogante".

Arrigo Foffi
Eugenio Bardi
Domenico Bardi
Gastone Corbelli
Gastone Agnelli
Giovanni Marini

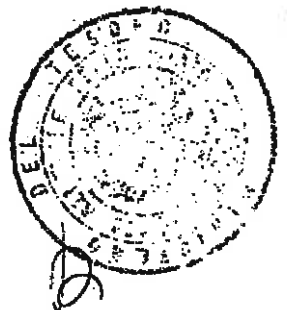


MINISTERO DEL TESORO
PROVV. GEN. DELLO STATO
DIVISIONE IV
E' COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE
L'UFFICIALE ROGANTE
DOTT.SSA MARIARITA D'ANTONI
Roma, il - 2 MAR. 1998

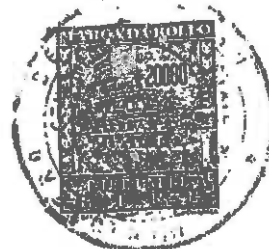
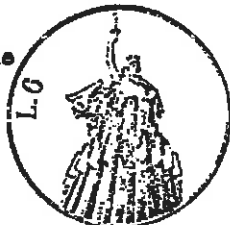


D. Antoni

Allegato A.



AVV. Dott. FRANCESCO BONZANINI
NOTAIO
SALO' - Via Trento e Trieste
Telefono N. 41



A

MANDATO SPECIALE

Io sottoscritto, GABRIELE D'ANNUNZIO di MONTENEVO
SO:

Dichiaro di nominare come mio Procuro-
re Generale, ad negotia Avv. Leopoldo Barduzzi, anche a
mio Procuratore speciale, per gli scopi di cui in ap-
presso:

A) Intervenire in mia vece e rappresentanza all'atto
di costituzione della Fondazione "Il Vittoriale degli
Italiani" che io confido sarà eretta sotto gli auspi-
ci di S.M. il Re d'Italia e Imperatore di Etiopia e
l'alto Patronato di S.E. Benito Mussolini, agli scopi
e coi modi di cui allo schema di Statuto, allegato sot-
to A.

B) Apportare alla Fondazione medesima tutti i miei di-
ritti di autore, per tutta la durata e l'ampiezza di u-
so consentiti dalle leggi vigenti e future, nazionali
e straniere.

È ciò per tutte le mie opere edite e non edite, per o-
gni e qualsivoglia forma; presente e futura, nota o
non ancora conosciuta, di manifestazione o di uso, sen-
za esclusione, e compresi i diritti di traduzione, a-
dattamenti, trasformazione e modificazione, e compre-
sa pure la tutela e la rappresentanza del diritto mo-
rale, dopo di me conferente.



C) Tale conferimento o cessione deve essere eseguita nello stato di fatto e di diritto in cui le mie opere si trovano, senza obbligo di garanzia da parte mia.

Per effetto di tale cessione la Fondazione avrà il pieno ed esclusivo diritto di disposizione, nei limiti dei contratti in corso, delle opere così cedute, edite o inedite, col solo obbligo di corrispondere il 90% di quanto la Fondazione ricaverà dalla utilizzazione economica in qualsiasi forma, a me o miei aventi causa. Gli aventi causa non potranno in nessun modo intralciare la attività della Fondazione, che resterà esclusivamente giudice dei modi e delle forme di tale utilizzazione.

Resterà del pari riservato esclusivamente alla "Fondazione" il giudizio sulla pubblicazione di opere inedite, dopo di me.

La "Fondazione" sarà retta, come schema generale, dal progetto di statuto già accennato ed allegato sotto A) al presente atto.

Il mio Procuratore speciale, Avv. Leopoldo Barduzzi, è autorizzato ad introdurre od accogliere tutte quelle modificazioni o aggiunte che venissero ritenute necessarie od opportune dalle Alte competenti Autorità di Stato.

Dichiaro pure di nominare a membri a vita del Consiglio



glio di Amministrazione della erigenda Fondazione del
"Vittoriale degli Italiani", i sigg. Gian Carlo Maroni,
Sovrintendente al Vittoriale degli Italiani, e il mio
Procuratore generale Avv. Leopoldo Barduzzi.

Esprimo anche il mio desiderio che a segretario del
Consiglio venga nominato il Coma. Antonio Bruers, biblio
tecaro del Vittoriale.

Dichiaro inoltre di conferire al mio Procuratore spe
ciale Avv. Leopoldo Barduzzi tutte le facoltà, perchè,
di accordo con le Alte Autorità di Stato provveda e
deliberi per tutte quelle provvidenze che, pur non es
sendo considerate nella presente procura, si rendesse
ro necessarie od opportune per il raggiungimento dello
scopo della creazione della "Fondazione del Vittoria
le degli Italiani". steso in triplice originale.

Al Vittoriale, il Aprile 1937. XV

Visto:
Gabriele d'Annunzio

Il Primo Maggio, 1937

N. 3258 del Repertorio Notarile
Autenticazione di firma



B

L'anno milleottocentotrentasette, il 05
primo del mese di Maggio / 1-5-1934,
anno XV, in Garosue Pinera, in una
Sala del Vittoriale degli Italiani. —

Certifico io sottoscritto D. Francesco Bon-
raiuini di D. Angelo, Notaio residente
in Lato, iscritto nel Collegio Notarile
di Brescia, essere autografa la premessa
firma di G. A. l'Avv. Comandante
Gabriele D'Annunzio fu Francesco, Principe
di Montenevoso, nato a Pescara, domici-
liato a Garosue Pinera —

della cui personale identità e piena
capacità giuridica io Notaio sono certo,
perchè apposta alla soprastante Procura
alla presenza mia e dei Testi a me nomi,
idonei a sensi di legge, Signori: —

Maroni Architetto Gian Carlo di Postolo, Posi-
tendente del Vittoriale, nato ad Arco, domiciliato a Garosue Pinera.

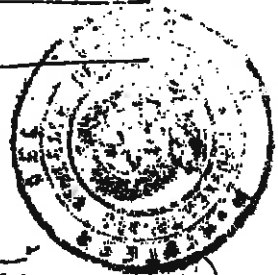
Maroni Ubaldo di Postolo, impiegato, nato ad Arco,
domiciliato a Garosue Pinera. —

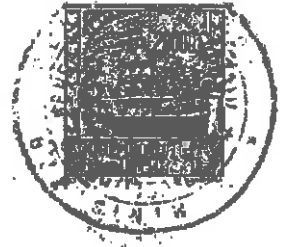
qui meco sottoscritti. —

Gian Carlo Maroni. Teste.

Ubaldo Maroni. Teste.

D. Francesco Bonraiuini Notaio





In occasione della prima del
 Dott. Francesco Saverio - Spett.le in talo.
 Salò, 1° Maggio 1931 - II

PRIVATO
 P. S. M.

1. 5. 1931 - 25
 Salò, 1° Maggio 1931 - II
 Salò, 1° Maggio 1931 - II

15.40

Procuratore Superiore

[Handwritten signature]



[Handwritten mark]

AVV. DOTT. FRANCESCO BONZANINI

NOTAIO
SALO' - Via Trento e Trieste
Telefono N. 41



A

S T A T U T O

(ALLEGATO A)

Art.1°) E' costituita la Fondazione del "Vittoriale de
gli Italiani" sotto gli auspici di S.Maestà il Re d'I-
talia Imperatore d'Etiopia e l'Alto Patronato di S.E.
Benito Mussolini.

Art.2°) La Fondazione ha sede in Gardone Riviera, al
Vittoriale.

Art.3°) La Fondazione ha per iscopo:

A) Di conservare alla memoria degli Italiani, in forma
vivente di attività materiale e spirituale, nella sua
consistenza attuale e nei suoi sviluppi futuri, il "Vit-
toriale degli Italiani", già dichiarato Monumento Nazio-
nale;

B) Di promuovere e diffondere in Italia e all'estero
più profonda conoscenza dell'Opera di Gabriele D'Annun-
zio, mediante le forme più appropriate, come le edizioni,
rappresentazioni, volgarizzazioni o commenti, studi, let-
ture e ogni altro modo che oggi o in futuro si ravvia-
sasse atto allo scopo;

C) Di curare la utilizzazione economica dei diritti
d'autore dell'Opera di Gabriele D'Annunzio a quelle
condizioni e corrispettivi che già risultano dall'atto
di costituzione della preparata "Fondazione".

D) Di esercitare la più rigorosa sorveglianza nel fu-
turo per la tutela e l'esercizio del diritto morale



D

dell'Autore;

E) Di concorrere con opportune iniziative artistiche e culturali e di accordo con le Autorità competenti allo sviluppo della Regione del Garda che fa corona al Vittoriale.

Art.4°) Il patrimonio della Fondazione è costituito:

A) Dal conferimento da parte dello Stato Italiano delle attività tutte di cui alle donazioni ed atti integrativi già ricordati, a rogito Dr.Arminio Bel Pietro in data 22/12/1923, e Dr.Francesco Zane, in data 4/10/1930, che si allegano in copia sotto le lettere A e B in via esemplificativa, ferme le disposizioni tutte di cui al R.D.L.28/5/1925 n.1050, e del R.D.L.6 Novembre 1930 n.1518.

Tali attività, di cui sarà eretto o completato l'inventario, conservano nella loro universalità carattere di "Monumento Nazionale" per ogni effetto, e sono conferite alla Fondazione con vincolo di inalienabilità anche a sensi dell'art.2 della citata legge 6/II/1930. Spettano a Gabriele D'Annunzio di Montenevoso i diritti personali tutti di uso e di libera custodia e direzione che già Egli ebbe a riservarsi nelle donazioni sopra citate.

B) Dal conferimento dei diritti di Autore spettanti a Gabriele D'Annunzio, relativi a tutta la Sua Opera



2

edita o inedita, per tutta la durata concessa dalle leggi presenti e future, nazionali o straniere e per tutte le forme note o ancora non note di uso, adattamenti, trasformazioni, traduzioni o altro, nulla escluso.

C) Dai lasciti o donazioni eventuali.

D) Da ogni altro provento eventuale non avente carattere di reddito continuativo.

Art.5°) Le rendite della Fondazione sono costituite :

A) Dai proventi del suo patrimonio;

B) Dai proventi di quelle qualsiasi attività che saranno esercitate, sia con gestione diretta o a mezzo terzi.

C) Da ogni altro eventuale reddito;

Art.6°) La "Fondazione" ha per suo Alto Rettore, vita natural durante, Gabriele D'Annunzio di Montenevoso, il quale sarà assistito da un Consiglio di N.5 Membri, di cui N.3 di nomina governativa.

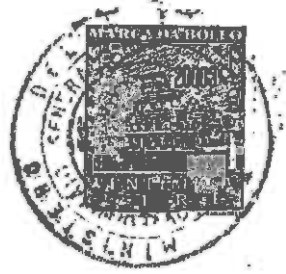
e N.2 nominati a vita da Gabriele D'Annunzio.

Il Consiglio è assistito da un Segretario secondo le norme dello erigendo regolamento interno della Fondazione.

Art.7°) Venendo a mancare ai vivi (Dio tenga lontano il luttuoso evento) Gabriele D'Annunzio di Montenevoso la "Fondazione" sarà retta esclusivamente dal consiglio di cui sopra...

Art.8°) Il primo Consiglio è costituito dai Signori:





GIAN CARLO MARCHI -Sovrintendente al Vittoriale;
LEOPOLDO BARDUZZI, entrambi di nomina del Comandante
D'Annunzio e dei Sigg.

- A)
 - B)
 - C)
- di nomina governativa.

Art.9°) In caso di vacanza di alcuno dei Membri di designazione di Gabriele D'Annunzio, Questi potrà provvedere a sostituirlo, e -dopo di lui- alla sostituzione provvederanno gli altri Membri del Consiglio in carica.

Il Consiglio è presieduto dal Rettore e, dopo di lui, da un Presidente scelto fra i membri di nomina governativa.

Art.10) Spettano all'Alto Rettore e per Esso ove del caso al Consiglio, l'amministrazione ordinaria e straordinaria della "Fondazione".

Art.11) La esecuzione delle deliberazioni dell'Alto Rettore e del Consiglio e, in genere, la cura della conservazione ed ampliamento del Vittoriale, è affidata al Sovrintendente.

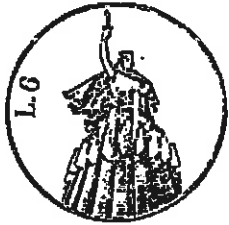
Art.12) L'alto Rettore e il Consiglio delibereranno con apposito regolamento le norme organiche dei servizi della "Fondazione". Steso in triplice originale.

Visto: Gabriele d'Annunzio: 1 maggio 37.



*San Carlo Massimo
Gabriele d'Annunzio
Francesco Bonaventura*





№ 3259 del Repertorio Notarile

Autenticazione di firma

L'anno mille novecento ventasette, il dì primo
del mese di Maggio / 1-5-1927, anno XV, in Gardone Ri-
vera, in una Sala del Vittoriale degli Italiani.

Certifico io sottoscritto Dott. Francesco Bonranni
di Dott. Augusto, Notaio residente in Salò, iscritto

nel Collegio Notarile di Brescia, essere autografa
la premessa firma di S. A. E. M. Comandante

Gabriele d'Annunzio Duca Francesco, Principe di
Montenapoleone, nato a Pescara, domiciliato a Gardone Riviera

della cui identità personale e piena capacità
giuridica io Notaio sono certo

perché apposta al rogatorio Statuto alla premessa
firma e dei testi a me notati, dovuti a sensi di
Legge, Signori:

Marconi Architetto Gian Carlo di Portofino, Sovrintendente del
Vittoriale, nato ad Arco, domiciliato a Gardone Riviera

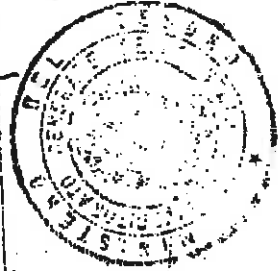
Marconi Ubaldo di Portofino, impiegato, nato ad Arco,
domiciliato a Gardone Riviera

che si firmano con me Notaio qui in fine ed
al margine del primo foglio.

Gian Carlo Marconi Teste.

Ubaldo Marconi Teste.

Francesco Bonranni Notaio



3



1° per la legalizzazione della prima del Sig.
Dot. Gaetano Lauricini; esatto in

Tab. 1° Maggio 1927 - XV

L. PRETONE
Furioso

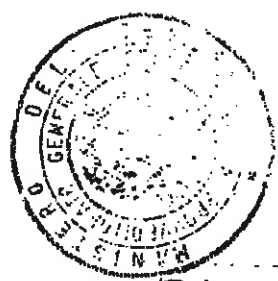


Registrato a Salò il 1 Maggio 1927 - XV
al n. 495 bis - 44 - Fo. 11
Esatte Lire. Centi 40/100 - 1100



Il Procuratore Superiore

[Handwritten signature]



[Handwritten mark]

20-110