



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 29

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 29



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 30

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 30



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 31

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 31



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 32

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 32



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 33

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 33



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 34

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 34



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.
Numero inventario: XLIV, 35

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 35



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO



Gian Carlo Maroni, *Sedia laccata*, prima metà del XX secolo (?), legno laccato rosso, cm 88 x 53 x 50, solaio B, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIV, 36

Informazioni di catalogazione

- Numero stanza: XLIV
- Numero all'interno della stanza: 36



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio B

Informazioni sul manufatto

- Autore: Gian Carlo Maroni (Arco, 1893 – Riva del Garda, 1952)
- Titolo: *Sedia laccata*
- Descrizione: la sedia fa parte di una serie di otto manufatti in legno laccato rosso
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno laccato rosso
- Misure: cm 88 x 53 x 50
- Iscrizioni: non presenti

Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

Riferimento fotografico

Archivio iconografico del Vittoriale

Bibliografia

Riferimenti d'archivio

Inventario del Vittoriale

Valore attuale
