



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*



Autore ignoto, *comodino*, fine del XIX secolo, legno di noce chiaro, cm 80 x 43 x 30,5, solaio G, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.  
Numero inventario: L, 8

*Informazioni di catalogazione*

---

- Numero stanza: L
- Numero all'interno della stanza: 8



## I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

### Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio G

### Informazioni sul manufatto

- Autore: ignoto
- Titolo: *comodino*
- Descrizione: il comodino è dotato di un cassetto, un'anta e piedi anteriori a cipolla.
- Epoca: fine del XIX secolo
- Area: Germania
- Materiale e/o tecnica: legno di noce chiaro
- Misure: cm 80 x 43 x 30,5
- Iscrizioni: non presenti

### Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

### Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*

*Riferimento fotografico*

---

Archivio iconografico del Vittoriale

*Bibliografia*

---

*Riferimenti d'archivio*

---

Inventario del Vittoriale

*Valore attuale*

---



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*



Autore ignoto, *comodino*, 1900/1910, legno di conifera mordenzato e ottone stampato, cm 79 x 38 x 30,5, solaio F, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIX, 7

*Informazioni di catalogazione*

---

- Numero stanza: XLIX
- Numero all'interno della stanza: 7



## I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

### Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio F

### Informazioni sul manufatto

- Autore: ignoto
- Titolo: *comodino*
- Descrizione: il comodino è di forme semplici con piedi parallelepipedi. Presenta un'anta e un cassetto con maniglie in ottone.
- Epoca: prima metà del XX secolo
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno di conifera mordenzato e ottone stampato
- Misure: cm 79 x 38 x 30,5
- Iscrizioni: non presenti

### Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

### Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*

*Riferimento fotografico*

---

Archivio iconografico del Vittoriale

*Bibliografia*

---

*Riferimenti d'archivio*

---

Inventario del Vittoriale

*Valore attuale*

---



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*



Autore ignoto, *comodino*, 1900/1910, legno di conifera mordenzato e ottone stampato, cm 79 x 38 x 30,5, solaio F, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera. Numero inventario: XLIX, 8

*Informazioni di catalogazione*

---

- Numero stanza: XLIX
- Numero all'interno della stanza: 8



## I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

### Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio F

### Informazioni sul manufatto

- Autore: ignoto
- Titolo: *comodino*
- Descrizione: di forme semplici con piedi parallelepipedi. Presenta un'anta e un cassetto con maniglie in ottone.
- Epoca: 1900/1910
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno di conifera mordenzato e ottone stampato
- Misure: cm 79 x 38 x 30,5
- Iscrizioni: non presenti

### Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

### Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*

*Riferimento fotografico*

---

Archivio iconografico del Vittoriale

*Bibliografia*

---

*Riferimenti d'archivio*

---

Inventario del Vittoriale

*Valore attuale*

---



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*



Autore ignoto, *tavolino da giardino*, 1910/1920, bamboo modellato a fuoco e laccato, vimini intrecciato e ferro, cm 71 x 149 x 45,5, solaio F, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.  
Numero inventario: XLIX, 12

*Informazioni di catalogazione*

---

- Numero stanza: XLIX
- Numero all'interno della stanza: 12



## I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

### Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio F

### Informazioni sul manufatto

- Autore: ignoto
- Titolo: *tavolino da giardino*
- Descrizione: il tavolino è costituito da due piani sovrapposti in vimini e da due piani laterali reclinabili
- Epoca: 1910/1920
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: bamboo modellato a fuoco e laccato, vimini intrecciato e ferro
- Misure: cm 71 x 149 x 45,5
- Iscrizioni: non presenti

### Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

### Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*

*Riferimento fotografico*

---

Archivio iconografico del Vittoriale

*Bibliografia*

---

*Riferimenti d'archivio*

---

Inventario del Vittoriale

*Valore attuale*

---



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*



Autore ignoto, *tavolino da lavoro*, 1920/1922, vimini intrecciato e midollino, cm 75 x 40 x 27, solaio F, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.  
Numero inventario: XLIX, 14

*Informazioni di catalogazione*

---

- Numero stanza: XLIX
- Numero all'interno della stanza: 14



## I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO

### Collocazione

- Piano: superiore
- Stanza: solaio F

### Informazioni sul manufatto

- Autore: ignoto
- Titolo: *tavolino da lavoro*
- Descrizione: il comodino è dotato di un canestro rettangolare con coperchio e un piano inferiore di appoggio
- Epoca: 1920/1922
- Area: Italia
- Materiale e/o tecnica: legno di conifera mordenzato e ottone stampato
- Misure: cm 75 x 40 x 27
- Iscrizioni: non presenti

### Stato di conservazione precedente alla campagna di restauro

Gli arredi lignei presentavano problematiche conservative derivanti dall'inutilizzo e dalla giacenza in ambienti con forti escursioni microclimatiche. Tutti i manufatti erano stati oggetto di frequenti e consistenti attacchi di insetti xilofagi. Oltre ai depositi di polvere erano presenti muffe dovute all'umidità dell'ambiente, che aveva altresì intaccato l'integrità delle vernici di finitura.

### Operazioni effettuate durante l'intervento di restauro

Rimozione dei depositi di polveri superficiali mediante pennelli e aspirazione a bassa pressione; trattamento antitarlo e consolidante: applicazione a pennello o per inoculazione; verifica della tenuta e dell'assemblaggio dei vari elementi, rinsaldatura degli elementi dissestati tramite incollaggio con colla vinilica Bindan P; ricostruzioni di parti logorate delle lacune dell'assito o delle fessurazioni con Araldite 427 o mediante tassellature lignee in faggio evaporato; trattamento passivante degli elementi metallici presenti con Ferox, e sostituzione di quelli non recuperabili; riproposizione di elementi decorativi mancanti o lacunosi; rigenerazione e ripristino delle laccature di finitura a gomma lacca o a cera.



*I LUOGHI SVELATI – SCHEDE DI CATALOGO*

*Riferimento fotografico*

---

Archivio iconografico del Vittoriale

*Bibliografia*

---

*Riferimenti d'archivio*

---

Inventario del Vittoriale

*Valore attuale*

---