



Venerdì 10 settembre alle 21.00
I LEGNANESI AL VITTORIALE DEGLI ITALIANI

ANTONIO PROVASIO, ENRICO DALCERI, LORENZO CORDARA

in

RIDERE

Testi Antonio Provasio, Mitia Del Brocco - **Scenografie e Costumi** Enrico Dalceri

Direttore Artistico Sandra Musazzi - **Direttore di Produzione** Enrico Barlocco –
Una produzione Chi.Te.Ma.

Regia ANTONIO PROVASIO

I LEGNANESI: UN VIAGGIO NEL TEMPO PER RIDERE INSIEME

Venerdì 10 settembre alle 21.00, all'Anfiteatro del Vittoriale degli Italiani, passato e presente, tradizione e attualità: tutto il mondo de **I Legnanesi** nello spettacolo “**Ridere**”.

Così, già nella prima scena, Mabilia (**Enrico Dalceri**) ammira la Gioconda insieme a mamma Teresa (**Antonio Provasio**) e papà Giovanni Colombo (**Lorenzo Cordara**, al suo debutto in questa stagione), che sfoggiano gilet gialli catarinfrangenti nelle sale del Louvre, mentre fuori i manifestanti fanno dei loro gilet gialli il simbolo della protesta, inseguiti dai gendarmi (**Giordano Fenocchio** e **Fabrizio Rossi**).

Ideato nel cinquecentesimo anniversario dalla morte di Leonardo da Vinci, la Monnalisa è al centro della loro attenzione: il capolavoro deve tornare in Italia e Teresa, incurante dell'esistenza di un sortilegio legato al furto del celebre quadro, spinge il marito Giovanni a compiere il misfatto. Il tempo di un gioco di luci, ed ecco la famiglia Colombo catapultata nel 1504, anno di realizzazione dell'opera. Tra un austero Leonardo (**Giovanni Mercuri**) e un intraprendente Gian Giacomo Caprotti detto il Salai (**Maicol Trotta**), l'imperturbabile e poco avvenente Monna Lisa (**Franco Cattaneo**) l'arrivo di Michelangelo (**Francesco Pellicini**) e di un poco statuario David (**Mauro Quercia**), ecco che prende il via la solita girandola di battute, malintesi, risate, ritmi incalzanti, omaggi al genio italico, sapientemente mescolati da Provasio, che firma i testi insieme a **Mitia Del Brocco**.

Il secondo tempo si apre con un nuovo viaggio nel tempo: ora siamo nel 1918, i bombardamenti lambiscono il cortile, adibito a ospedale da campo: Teresa, in veste di infermiera, ha in mente qualcosa per provare a cambiare il corso del futuro... ed ecco che per la prima volta scopriremo qualcosa di più degli amatissimi personaggi del cortile lombardo, con un viaggio nel tempo molto reale che racconta le storie dei “nonni” di Mabilia (**Valerio Rondena** e **Danilo Parini**) e della Carmela (**Maurizio Albè** in versione maschile, con gli stessi tratti inconfondibili della “nipote”).

Per l'Italia la guerra è finita... per Teresa comincia adesso! Ma le basterà poco per rendersi conto che ha già nostalgia della sua vita di tutti i giorni, e del suo Giovanni. Ci vuole il tradizionale siparietto finale, con la razionalità e il giudizio della Mabilia, per accendere ancora una volta, grazie ai Colombo, i riflettori sui valori della famiglia, della necessità di parlare e non lasciarsi isolare dalla tecnologia, per imparare a volersi bene davvero. Oltre due ore di spettacolo, che preludono al sempre emozionante gran finale, per ricordare che, nonostante i problemi e le difficoltà della vita, **“non ci resta che ridere!”**.



I biglietti sono in vendita su Ticketone: <https://www.ticketone.it/event/i-legnanesi-ridere-teatro-del-vittoriale-13920909/>

Per informazioni: www.vittoriale.it

Milano, 5 agosto 2020

Ufficio Stampa Vittoriale degli Italiani

Annalisa Oldani – annalisaoldani@gmail.com – 3494788358

Claudia Tanzi – ct.claudiatanzi@gmail.com – 3401098885